PSOrvia Player - Funcionalidades

- Temas: 30
- Visualizações: 56
- Idiomas da interface: 29
- Sincronização entre dispositivos: a tua própria nuvem WebDAV
- Ligações à internet: desligadas até as ligares
- Formatos: Standalone
- Sistemas: Linux, Windows, macOS, Android
- Preço: Grátis. Sem conta, sem subscrição, sem dados de utilização.

Perguntas e respostas

TRÊS PROMESSAS

• Grátis, sem conta e sem subscrição.

• Os teus dados ficam contigo. Qualquer ligação à internet está desligada até a ligares. A sincronização entre os teus dispositivos vai apenas para a tua própria nuvem WebDAV.

• Som sem compromissos: reprodução sem pausas, crossfade, nivelamento de volume (ReplayGain), equalizador e saída bit-perfect.

BIBLIOTECA E PESQUISA

• Indica-lhe as tuas pastas de música. A leitura corre em segundo plano e, entretanto, podes pesquisar e ouvir. A lista acompanha cada toque numa tecla.

• Álbuns com capas, artistas, títulos, géneros e pastas. Arruma primeiro com uma pré-visualização: muda o nome dos ficheiros segundo as etiquetas (com anular) e encontra faixas duplicadas.

• Listas de reprodução, com importação e exportação de M3U, M3U8, PLS e XSPF.

A TOCAR AGORA E TEMAS

• A cor da janela acompanha a capa. As letras com marcas de tempo são realçadas linha a linha.

• 30 temas em três separadores, Claro, Escuro e Colorido, a maioria com o nome de um material como metal, couro, madeira ou mármore. Um clique e a janela inteira muda. Ou deixa o sistema decidir entre claro e escuro.

RÁDIO E DESPERTADOR

• Rádio na internet com favoritos e os teus próprios endereços de streams, mais um rádio-despertador que te acorda com uma estação. O leitor reproduz streams MP3, AAC, Ogg Opus e Ogg Vorbis.

PODCASTS

• Subscreve com o endereço do feed ou um ficheiro OPML, descarrega episódios, ouve mais depressa (até 2x) e salta os silêncios. As transcrições são mostradas onde o feed as fornece.

CONTINUAR NOUTRO DISPOSITIVO

• Pára num computador e continua no mesmo ponto no outro, através da tua própria pasta WebDAV. Nada vai para nós.

DJ E AUDIOLIVROS

• «O que te apetece?»: o DJ escolhe faixas da tua própria biblioteca conforme o estado de espírito, a energia e o tempo e mistura-as umas nas outras. A análise corre no teu computador.

• Audiolivros com estante, capítulos, marcadores, velocidade e um temporizador de sono que pára no fim do capítulo.

VISUALIZAÇÕES

• 56 formas em seis grupos: clássicas, coloridas, acolhedoras (lareira, chuva na janela), futuristas (horizonte néon, órbita, esfera holográfica), natureza e padrões.

LUZ NO QUARTO

• Candeeiros e fitas de luz movem-se com a tua música: com calma (ondas lentas, nunca um clarão) ou com vivacidade (ao ritmo). São suportados WLED, Hyperion e HyperHDR (recebem só a cor da cena, nunca uma imagem de vídeo), LIFX, Govee, Yeelight, matrizes LED, luzes de palco DMX (sACN, Art-Net) e a iluminação do teu próprio computador. Tudo fica na tua rede doméstica e está desligado até o ligares.

PEQUENO QUANDO TRABALHAS

• Um mini leitor, teclas multimédia e um temporizador de sono. Todas as funções também se alcançam por toque.

MÚSICA DA TUA REDE

• Partilhas de rede no Linux: Samba (SMB), NFS, SFTP, FTP, WebDAV, Nextcloud e ownCloud, adicionadas como uma pasta. Se uma partilha estiver offline, as suas faixas ficam na biblioteca, a cinzento.

• Os teus próprios servidores multimédia: Jellyfin, Plex e OpenSubsonic como fontes de música, Audiobookshelf para audiolivros. Só ligam depois de indicares o teu servidor e os ativares. Todos os nomes pertencem aos respetivos proprietários.

FORMATOS

• Música: WAV, AIFF, FLAC, MP3, Ogg Vorbis, Opus, ALAC e M4A. Para AAC, o som vem de um descodificador do teu sistema (no Linux, ffmpeg, se instalado). As folhas CUE são lidas.

• Audiolivros: M4B, pastas de ficheiros de áudio, MP3 com marcas de capítulo. Podcasts: RSS e OPML. Rádio: streams MP3, AAC (também HE-AAC), Ogg Opus e Ogg Vorbis; o AAC precisa do ffmpeg.

• O DSD (DSF e DFF) toca como PCM ou como DoP. Também tocam WavPack, Monkey's Audio, True Audio, AC-3, MIDI e a faixa de som de ficheiros de vídeo, no total mais de 40 extensões de ficheiro. Muitos são lidos por decodificadores que escrevemos nós mesmos.

PERGUNTAS

Porque é grátis?

O PSOrvia Player é gratuito. Uma faixa estreita na janela remete para outros produtos da Petit Souris; usa um catálogo assinado e nenhum rastreamento. Nada é vendido e nenhuns dados vão para terceiros.

Posso transmitir música de um serviço de streaming?

Não, de propósito. O PSOrvia Player reproduz os teus próprios ficheiros, rádio na internet, podcasts e, se tiveres um, o teu próprio servidor de música (OpenSubsonic).

Em que sistemas funciona?

Linux, Windows, macOS e Android. A primeira versão para Windows não tem assinatura de código, por isso o Windows SmartScreen mostra um aviso antes do primeiro arranque.

Que idiomas fala?

29 idiomas. É usado o idioma do teu sistema; podes alterá-lo a qualquer momento.

Quem está por trás?

Petit Souris, apps@petit-souris.de.

Built on PSOrvia → psorvia.io